

ディー・ウェーブ D-WAVE

MONTHLY NEWS LETTER PRESS vol.203

2024

12

December

Merry Christmas

12月2日から従来の健康保険証発行は終了し、「マイナ保険証」に切り替わりました。

電子化・DXで行政や医療機関の効率アップを図る流れは理解できますが、現状「マイナ保険証」の利用率が約15%というのはやはり何か問題があるような…。セキュリティ一面での安心感と同時に使う人のメリットをもっと提供してほしいところです。

さて、当社は今年、皆様に十分な価値・メリットをご提供できたでしょうか？

紙の印刷物はもちろん（減少傾向にあります）、

当社新製品のイベント・展示会支援システム「クルQR」や「デザイン・イラスト」

「WEBページ制作」「看板・横断幕」「ノベルティー商品」「資料の電子化」等々でも大変お世話になりました。本当に感謝しております。

さらにお役立ちを全社でレベルアップしてまいりますので、

来年も引き続きよろしくお願い申し上げます。

代表取締役 鶴井宏尚





ごく普通、でも達人。

各部署それぞれ担当の職種の中で、日々の実務の積み重ねは自身も気づかないうちに「技・業」となり各業務に活かされています。商品はカタチとして見えますが、それを支えているのは当然ながらスタッフのその腕にあります。

D-WAVE2024年最後を飾るのは、あまりにも普通にしているけれど、実はカッコイイ「あたりまえのプロの手」をもつ面々に登場願いました。

ホームベースはマイクロ撮影



画像情報課 和田

あまり知られていませんが、文書情報管理士1級は、企業や組織で扱う大量の文書を効率的に管理するための専門知識とスキルを証明する資格です。実はマイクロ撮影はこの資格が必要になります。

近年ではマイクロ撮影より文書の電子化(スキャニング)、アーカイブ化やデジタル化など高度な文書管理業務が増えていますが、基本はマイクロ撮影業務から派生しています。

もはや電卓は手の一部



私の電卓



木村さんの電卓

事務所 松下

長年事務職をやっているうちに、電卓の手元を見ずに伝票の数字だけを見ながら電卓を打てるようになりました。

白い電卓が私のもので、黒い電卓は経理の木村さんの電卓ですが、私は木村さんの電卓が打ちにくいし、逆に木村さんは、私の電卓が打ちにくいです。何に違いがあるの?と思われるかもしれません、わかりますか?配列の違い。このちょっとした配列の違いで電卓を打つスピードが全然かわってくるのです。慣れなんでしょうね~。

皆さんの電卓はどちらのタイプですか?

ミスロスの前にシャットアウト!

制作課 福永

オンデマンド出力時の注意点

- ① データで少しでも気になる点があれば些細なことも必ず制作者に問い合わせます。報連相の大切さを守っています。
- ② 出力後のミス防止として、用紙に赤いマジックで線を引きます。天地の向きや、頁の反転に気づくことができるのが利点です。
- ③ 転写を防いだり、用紙を安定して通すためには、用紙の特徴を知り、その都度設定します。また季節の印刷環境などを考慮した設定が必要になるので、微妙なことにも注視しています。

こだわりのブイは大和色へと



印刷課 白谷

両面印刷機がRYOBIから発売になった30年くらい前に、インテックス大阪で印刷機の展示会があり、RYOBIのブースで両面機のデモンストレーションをやりました。当時最初に両面機を導入した同人誌専門の印刷会社に勤めておりそうゆう事になりました。その頃は変なこだわりがあって裏写り防止のパウダーをすることなくベタだらけのマンガを印刷していました。いまは純つてしまって絶対無理です…

そして今は、関西でABDICで印刷している最後の人になるかも!? 知らんけど!

01

斬新

02

献身

03

細心

04

邁進

DAIWAMAN & DAIWAWOMAN



豊中市立小曾根小学校

令和6年4月1日

150年の歩みを祝福したのは みんなの想いで綴った 横断幕でした

学校創立周年の記念式典で使用する
横断幕を作成いたしました。

生徒さん一人ひとりが描いた絵を集めて
遠くからは校舎に見えるモザイクアートの幕です。
仕上りに先生方も「感動した!」と好評でした。



学校創立記念の横断幕



オリジナル定規、下敷きetc.



歴史を振り返る、記念誌



横断幕・のぼり・記念誌・パンフレット・お祝いグッズをはじめ
記念式典にまつわるご用意、どんなこともご相談ください。