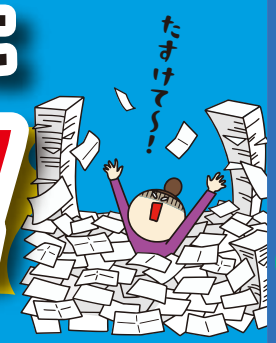
働き方改革 時短 に 次の一手！



働き方改革で作業時間を短縮。
だけど未整理の書類が山積み！
しかも整理されていないから
探すのも時間が掛かり悪循環…

こんなお悩みございませんか？

そこでこの一手！ デジタル化

書類・紙媒体をスキャニングし作業の効率化（時短）に貢献！

他にもこんなメリットが。

- 同じ資料に同時アクセスが可能。データの共有も容易です。
- スマホやタブレットからのアクセス設定も可能で閲覧場所が自由に。
- ID・パスワードでアクセス制限する事でセキュリティも安心。
- 資料の保管場所も不要で空いたスペースを有効活用できます。

手間の掛かるデジタル化は当社にお任せください！

お問い合わせは担当営業までお気軽に

D-WAVE（ディー・ウェーブ） 6

大和写真工業(株)
本社 大阪府豊中市三和町4-3-1 TEL 06-6331-1807(代) FAX 06-6332
高槻支店 大阪府高槻市明田町1-12 TEL 072-681-1805(代) FAX 072-681

ディー・ウェーブ
D-WAVE
2024 6 June
MONTHLY NEWS LETTER PRESS Vol.197

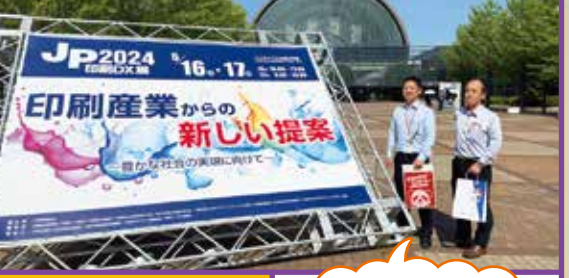
アウトプット 放電ばかりじゃカラッポに。
インプット 充電もしっかりお忘れなく。

当社は先月5月が昇給月だったのですが、今回から「評価査定シート」を少し変えてみました。

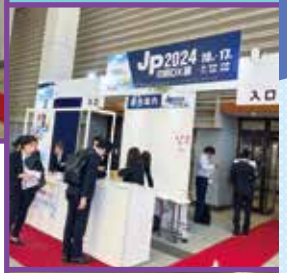
一番目は5段階評価から6段階評価への変更。要は「普通」という評価をなくした、ということ（当然！とお叱りを受けそうですが、昔から放置…）。
二番目に評価が給与にいくら反映されるかの「金額表」を作成（当たり前！と言われますが小規模な企業ではなかなか…）。
三番目に評価査定してくれる各部署幹部全員に、社長自身が会社実績・バラツキを無くすレベルに応じたものさし提示、考課項目ごとの意味と点数のつけ方指導等を実施。

今後個人面談で社員全員の感想を聞いていきますが、
皆さんのやる気の背中を少しでも押すことができればうれしいですね。

代表取締役　鶴井 宏尚



今年もいざ
インテックス大阪へ。
初日の午前中から
多くの来場者で
賑いました。



シゲキを受けて
持ち帰ります!

DXによる
自動化、省力化など、
印刷会社の
課題解決型の展示が
多く見られました。

印刷産業からの新しい提案
JP2024 印刷DX展
に行ってきました
5/16(木) 17(金)

5月16日(木)・17日(金)にインテックス大阪5号館において、「印刷産業からの新しい提案 ～豊かな社会の実現に向けて～」をメインテーマにした、「JP2024・印刷DX展」が開催。

日々進化するデジタル社会に、技術革新や環境問題・創意工夫・新提案で対応していく印刷業界の最前線に触れ、その勢いとパワーに私たちスタッフ一同、気持ちも新たに、必要不可欠な可能性を受け止めてきました。

スクラッチで
商品GET!!
(はずれなしです)

環境対策や
需要創出を可能とする
製品・サービスなど
目新しいものが
たくさん!

会場が近いので、「イベントツールウエストジャパン」も見学してきました

2024 GOLDEN WEEK
満喫しました!!

キース・ヘリング展
制作課 岸

5/5、兵庫県立美術館にて、大好きなキース・ヘリング作品を鑑賞してきました。

有名アーティストの展覧会では珍しく写真撮影OKだったので撮りまくり!じっくり時間を掛けて鑑賞し、お土産にポストカードセットとTシャツを購入。

心の底から満足な1日を過ごせました。

音泉魂 & junaida展
本社営業 福田

GWは恒例の音楽フェス「音泉魂2024」に行ってきました。毎年この時に日焼けをして広くなったおでこがツートンカラーになります(T.T)

気になっていた「junaida展」(私立伊丹ミュージアム)へ。

独特の世界観のある作品の原画を目の前にして「撮影可」とは贅沢すぎる。

長浜城 & 黒壁スクエア
事務所 松田

GW前半の4月28日から1泊2日で滋賀県長浜城と黒壁スクエアへ行ってきました。

初日はお天気に恵まれ旅気分は上々。人での多さは予想以上でしたが。風格ある長浜城を見学し、そしてお目当ての御当地グルメスポットへ。黒壁スクエアでは、近江牛はもちろん、名物の焼鯖そうめん、スィーツには黒壁ソフトなど食べ歩きも大満足!でした。また美しいガラス商品のショッピングも楽しみ、充実した観光ができました。

黒壁スクエア

黒壁スクエアは、江戸時代から明治にかけての伝統的な和風建造物が連なる一帯。黒壁ガラス館をはじめ、昔の面影をいかしたカフエや雑貨屋さんなどでショッピングが楽しめます。

長浜城

戦国時代末期に豊臣秀吉が最初に築いたと言われる長浜城。現在の姿は、安土桃山時代の城郭を模して「昭和新城」を復興したのだとか。

五月山・池田城
制作課 西矢

五月山からの眺望

今、若い人たちの間で「自然界隈」というのが流行っていて、自身がバッチリ自然に溶け込んでいる写真をSNSにアップするらしいです。

それはともかく、新緑の季節、初々しい緑を求めて箕面と五月山へ行ってきました。早朝だったので、鳥のさえずりと風に木々がなびく音、川のせせらぎだけの世界に身を置き、忘れていた感覚が呼び覚まされました。

池田城

しいたけマンション
(五月山)