

ここが違う!!



従来の製本



PUR製の製本

① 開いたページが閉じません!

ポリウレタン系の柔軟性の高い接着剤を使用しているのによく開きます。

② 長年安心して使用できます。



背割れイメージ

引っ張り強度や耐久性に優れているので、背割れなどが起きません。また地図や使用頻度の高いもの、長く保存しておくような冊子に最適なもので、各市町村での決算書・年報・報告書などにも使用されています。

③ 環境に優しい製品です。

ECO



古紙再生工程で接着剤等の不純物を100%除去可。「古紙リサイクル適性ランクリスト」で最高のAランクです。

フジテレビ人気番組「めざましテレビ」が取材に来たあ〜!!

お客様の声

狩猟専門誌月刊「けもの道」発行
株式会社 AEG 様

本の中心までよく開き、勝手に閉じないので、見開きページの見せ場もバッチリです。これまで以上に強度があり、丈夫とか... PUR製本にしてよかったです。

AEG様のfacebookに、PUR製本のことを掲載していただきました!! スタッフ一同、バンザイ!! ありがとうございます。👍👍👍



D-WAVE

7

大和写真工業(株)

本社 高槻支店

大阪府豊中市三和町4-3-1
大阪府高槻市明田町1-12

TEL 06-6331-1807(代)
TEL 07-2681-1805(代)

FAX 06-6332-4453
FAX 07-2681-1830

大和写真工業(株)が毎月お客様へ印刷複写・デジタルのお役立ち情報をお届けします。

D-WAVE

ディー・ウェーブ
MONTHLY NEWS LETTER PRESS Vol.090

2015

7

July

照らす花、響く花。

波乃リンです! 私、今月で1歳になります♡



ギリシャ国民投票で緊縮財政政策「ノー」の結果に唖然としました。「人様には決して迷惑をかけない(古い?)」と教えられた私にはちょっと理解できません。借りたお金は返すのが当たり前。困難ならせめて節約して返済する努力をするのが最低限の義務だと思うのですが…。我々中小企業が同じことをしたら完全に「アウト!」です。国の「尊厳」を守ったとのことですが、人として大切なものを失っているように思います。せめて少しでも希望がもてる結末になれば、と願うばかりです。

代表取締役 鶴井 宏尚

チリン、チリン♪
安全第一!

自転車に関する 道路交通法が

強化されます!

当社の前は、歩道をいまだに自転車で通る方が多く
ぶつかりかけることがよくあります。

この6月から自転車の道路交通法において
罰則が強化されました。

知らずに違反行為をしていないか
ここはしっかりと、チェック!!

今一度見直して安全運転を心掛けましょう。



3年以内に2回取り締まりの
対象になると「自転車運転者講習」を
受けなくてはなりません。
【受講時間3時間・手数料5,700円】
受講しないと5万円以下の罰金と、
「前科」がついてしまう非常に重い
罰則です。

自転車は原則車道の左側



「軽車両」にな
る自転車は、原
則車道を通行。
また、自動車と
同じく左側通行
をしないと逆走
となります。



道路標識にも注意!



「一時停止」や
「一方通行」な
どの標識も守ら
なければなりま
せん。また、踏切
の手前でも一時停
止が必要です。



イヤホンは「しない」が原則



地域によっ
ては「片耳ならOK」
など、基準が曖
昧ですが、安全
を考えると、原
則「しない」が望
ましいでしょう。



傘はもちろん、ホルダーもNG



傘ホルダーを
使用しても、自
転車の積載可
能サイズは左右
15cmまで。なの
で傘はオーバー
してしまいます。



上記のほかに、14項目の違反行為の取り締まりが強化されました。

- 信号無視
- 通行禁止違反
- 歩行者用道路徐行違反
- 通行区分違反
- 路側帯通行時の歩行者通行妨害
- 遮断路切立入り
- 交差点安全進行義務違反等
- 交差点優先車妨害等
- 環状交差点の安全進行義務違反
- 指定場所一時不停止等
- 歩道通行時の通行方法違反
- ブレーキ不良自転車運転
- 酒酔い運転
- 安全運転義務違反

自転車事故で多額の
損害賠償を請求されるケースは
増加傾向にあります。
自分だけでなく、家族や子供達を
そのようなりすから守るために、
自転車ルールをしっかりと把握
しておきましょう。



in 制作

ISO14001 活動 レポート



制作課での主な取り組み

制作課では、制作作業時間の短縮のため、日々の問題点やそれを解決するための手法を洗い出し、全員で共有する取り組みを行っております。また、その取り組みを行うことにより、個々のスキルアップや品質の向上にも繋がっています。

1 時間削減報告書

毎月末、各々が発見した時間短縮方法を報告。それらをデータベース化し、共有することで制作時間の削減につなげています。



2 制作物の発表

自分が手がけたデザインなどの制作物を発表します。お客様に評価いただいた所、制作の上で苦労した点などを説明し、情報・手法を共有。制作レベルの向上を図っています。



3 セミナーやコンペへの参加

業界内の最新情報を知り、新たな手法を習得するためセミナーを受講しています。またコンペへ積極的に参加することで個々のスキルアップを目指しています。



モトヤ様主催の
P-1グランプリで1位と3位を
受賞しました!



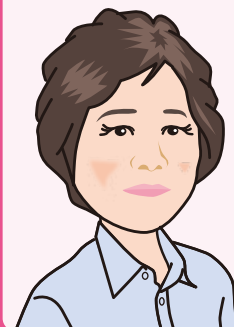
個々の
スキルアップだけ
じゃなく、部署内の
チームワーク強化にも
なるわよね!



わたしの元気のモト

楽しみだったり、こだわりだったり...
これがなくっちゃ!!という、スタッフのここの一番をご紹介します。

篆刻(てんこく)



かたぎ ゆ み
長岡京事業所 樫 由美

和文タイピストとして入社して、早や35年となりました。
文字入力の方法も、和文タイプ、ワープロ、パソコンと移っていきましたが、何とか仕事とともに時代についていけたような気がします。

現在は、趣味として篆刻を習っています。篆刻(てんこく)は、石などの印材に文字を刻むものです。デザインを考えたり、無心で彫ったりと文字とたずさわりながら楽しんでいます。

